DIFERENCIAS SOBRE SILLA Y SOMBRA DE DOS SILLAS

Concepto y realización: Antonio Alvarado.
2010·005.

Imagen digital para imprimir sobre dibond plata (cepillado) con tintas UVI.
85 x 60 cm.

Obra digital basada en la obra 1986·013 *Silla y sombra de dos sillas*.