

ARQUITECTURA PRIMIGENIA (29 años después)

Concepto y realización: Antonio Alvarado.
2010-002.

Imagen digital sobre dibond con imprimación previa transparente.
Monotipo.
Dimensiones: 100 cms de alto x 81 cms de ancho.

Esta obra está disponible.

Ha sido presentada en:
El Foro, Pozuelo de Alarcón, Madrid; 2012.
Galería Weber-Lutgen, Sevilla, España; 2012-2013.



Arquitectura primigenia es la enésima versión de un mismo tema: la arquitectura del espíritu del hombre como género.

Partiendo de la primera versión, 1981, he reinterpretado el tema y la forma, conservando el contenido y distorsionando la forma, primero mediante la plástica y finalmente en esta versión, mediante la electrónica.