

# MALAS

Concepto y realización: Antonio Alvarado.  
2009-021-2011-008-2012-005.

Tríptico:  
3 Vídeos monocanal..  
Formato: 4:3.  
Duración: 10'04", 3'51" y 7'23".



***Malas***, es un tríptico formado por tres vídeos que giran en torno a las relaciones entre el autor y la mujer.

El nombre de *malas* alude, no a una consideración del autor, sino a la visión que la sociedad tiene sobre las mujeres que traspasan un límite que esta no considera correcto.

Los tres vídeos están realizados mezclando texto e imagen y el autor ha utilizado imágenes producidas por él a lo largo de muchos años, dándoles, no un nuevo significado, pero sí un nuevo significante, a modo de revisión de su propia masculinidad a través del compromiso por la libertad y la femineidad de las protagonistas

Los videos, que pueden verse a la vez o independientemente, son:

***Mujer de burdel tebaico.*** 10'04"

Habla del amor como algo inaprensible e incomprensible; la atracción, el deseo y el conocimiento son solo facetas que van íntimamente unidas al dolor, la superstición y el miedo.

Estás asustado.

<http://vimeo.com/antonioalvarado/mujerdeburdeltebaico>

***Mujeres fumadoras.*** 3'51". (Texto y voz de Raquel bullón)

Habla del amor como una fuerza que te domina, aquello de lo que quieres huir pero que te retiene. Es como aspirar un cigarro de nicotina, no sabes si realmente te gusta pero no puedes dejar de tomarlo. Estás atrapado.

<http://vimeo.com/antonioalvarado/mujeres-fumadoras>

***Mujer de materia gris.*** 7'23"

Habla de las relaciones de género. La mujer ya no es el ser cándido que espera tras el visillo del comedor la llegada del esposo. La mujer que piensa es mala porque ya no es obediente.

Estás enfadado.

<http://vimeo.com/antonioalvarado/mujerdemateriagris>

Han sido presentados juntos y/o separados en:

Madatac, Madrid, España; 2010.

El Foro, Pozuelo de Alarcón, Madrid, España; 2010.

Espacio Menos Uno, Madrid, España; 2010.

Off Limits. Madrid, España; 2012.

Palais de Glace y MALBA, Buenos Aires, Argentina; 2012.