

LA CERA DE DIOS

Concepto y realización: Antonio Alvarado.
2009-015.

Vídeo monocal.
Formato: 4:3.
Duración: 1'.

Ha sido presentada en:
Cologne One Minute Film Festival. 2009



En la ciudad de Sevilla, la muerte de Dios en la cruz se conmemora con una devoción profunda, llena de dolor y de júbilo. Las procesiones con sus pasos duran fácilmente más de 12 horas, haciendo un recorrido por gran parte de la ciudad (lo que se conoce como *La carrera oficial*). Los sevillanos se mueven constantemente de una calle a otra para no perderse ningún paso, los niños hacen bolas de cera que recogen de los cirios.

Es una fiesta que celebra que Dios ha muerto para redimir al hombre.

In Seville, the death of God on the cross is commemorated with a deep devotion, full of pain and joy. The processions of the last steps sometimes more than 12 hours and do a tour of much of the town (what is known as the official route)., Seville is constantly moving from one street to another to avoid missing any steps, children do pick up balls of wax from the candles .

It is a feast that celebrates God has died to redeem man.