

## CONCIERTO PARA TELEFONÍA DISPERSA, con debate en Dorkbot/Off Limits

Concepto y realización: Antonio Alvarado.  
2008-060.

Vídeo monocanal.  
Formato: 4:3.

Esta obra se grabó en el concierto celebrado en:  
Dorkbot. Off Limits. Madrid, España; 2008.



El presente vídeo corresponde a la representación del "Concierto para telefonía dispersa" que se presentó, bajo el auspicio de Dorkbot, en Off Limits el 12 de diciembre de 2008.



El "Concierto para telefonía dispersa" es una obra de Antonio Alvarado con la colaboración de Igor González y Martín Nadal.

Dorkbot es robótica chanante, baja tecnología y bajas pasiones, electrónica ciberpumbi, arte que se enchufa, memes mecanotrónicos.

Dorkbot hace música, esculturas, robótica, visuales y proceso de datos.

Dorkbot son científicos locos, artistas digitales, inventores de algoritmos y hackers de hardware.

Gente que hace cosas raras con electricidad.

La confluencia de esa permanente curiosidad, y una amplia experiencia profesional en gestión de proyectos y marketing, es Off Limits.

"Concierto para telefonía dispersa", desordenando el caos: El aumento de los recursos para la comunicación han producido, no que el grado de la comunicación sea mayor, sino más continuo y en más cantidad provocando en muchos casos una sobresaturación y el correspondiente descontrol. Sonidos, de alerta, timbres telefónicos, forman parte de nuestra cotidianeidad y el silencio es algo inexistente. Los tonos, politonos y todo tipo de sonidos crean una constante asinfonía vital. Partiendo de este caos propongo una vuelta de tuerca desordenándolo al convertirlo en aleatorio y disperso.

<http://youtu.be/U-aH0iyjBCs>