

CONTINUIDAD EN LOS PARQUES, java 3D

Concepto y realización: Antonio Alvarado.

Desarrollo del software: Antonio Alvarado.

Audio: Antonio Alvarado.

2004-001.

Net Art intreractivo:

JAVA 3D

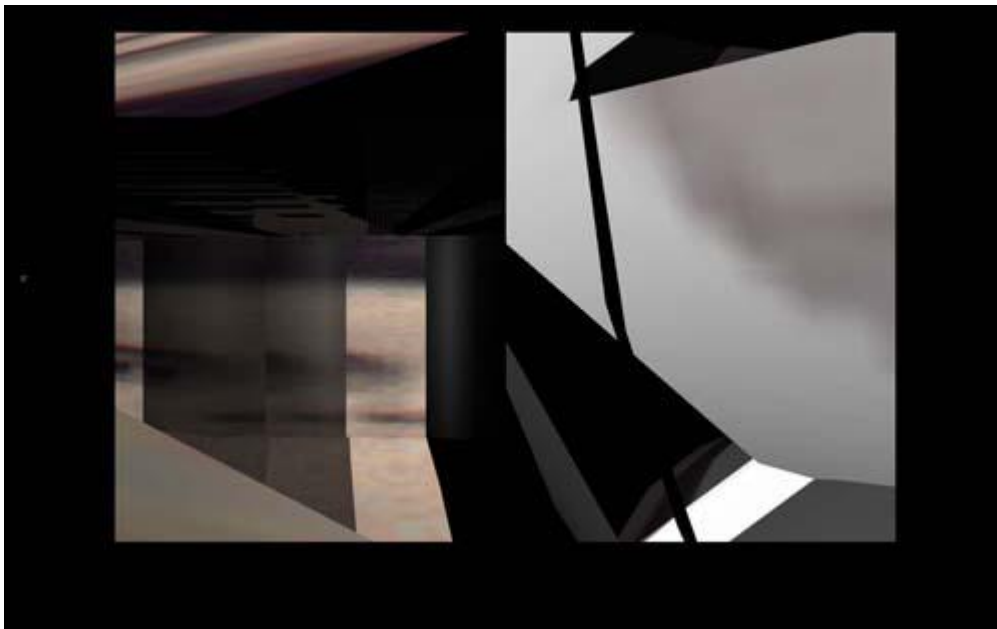
1 Ordenador conectado a Internet o no.

Duración indefinida.

Obra realizada en Java 3D, necesita Internet Explorer en una versión reciente y el plugin de Java 2 y Java 3D.

Ha sido presentada en:

Ven y vino, Galería El Mono de la Tinta, Madrid, España; 2005.



Continuidad en los parques, es una serie de obras que se inspiran en el relato homónimo de Julio Cortázar. Son autorretratos que juegan con el reencuentro y la interrelación del futuro con el pasado, como elemento circular donde se entremezclan lo que llamamos realidad y virtualidad.

Continuidad en los parques, programación en Java, lo realicé en HTML y JAVA, Consta de dos imágenes 3D en movimiento que se interrelacionan: la primera foto de mi persona de la que tengo constancia del momento de su realización y mi propia imagen en el momento de programar la obra. El espectador puede realizar una pequeña interacción con las imágenes.

Entrar en continuidad en los parques:

http://www.antonioalvarado.net/obras/2004/2004_001/2004_001_continuidad/continuidad2.html

Ver demo:

<http://youtu.be/lnpe3etUguM>