

LUCHA DE CRISTAL

Concepto y realización: Antonio Alvarado.
2003-033.

Acción.
Duración variable.

Lucha de cristal fue una acción que se desarrolló en el vestíbulo del Centro Socio_Cultural Caleidoscopio, Móstoles, Madrid, España, dentro de los actos celebrados durante La Jornada Contra la Guerra de Irak, convocada por la Dirección de Cultura del Ayuntamiento de Móstoles, en la primavera de 2003.

Partiendo de un concepto mínimo, tanto en lo que se refiere a los elementos como a su realización y duración, un hombre desenrolla un rollo de papel de celofán, de un ancho aproximado de 80 cms. y un largo de unos 30 metros, produciendo un gran estruendo y luchando por controlar todo el rollo una vez desenrollado. Cuando el hombre logra formar una bola con todo el papel desenrollado, de 2 a 5 minutos, termina la acción.

La Mano de la Luna, es un colectivo performer con más de treinta años de evolución y una docena de obras presentadas en varios países de dos continentes. Empezando como teatro de provocación ha ido evolucionando hacia un modo de representación que combina todos los medios de expresión, plásticos, electrónicos o literarios, disponibles.

<http://antonioalvarado.net/lamano/lamano.htm>