

## EL DIBUJANTE MINUCIOSO

Concepto, diseño y realización: Antonio Alvarado.  
1990-019.

Óleo / lienzo.  
150 x 150 cms.



En la primavera de 1990 realicé un paseo por el Retiro madrileño con un amigo vegetariano y practicante de yoga. Según su deseo, aprovechamos el paseo para tomar unos apuntes de una zona del parque, "El jardín japonés". Yo tomaba apuntes aleatorios y abstractos en los que reflejaba mis sentimientos hacia el entorno. Un línea del tronco de un árbol, el movimiento del agua de un falso arrollo, la penumbra verdosa de las ramas, Mi amigo intentó reflejar con todo detalle cada uno de los elementos de ese espacio. Esta obra representa a mi amigo realizando su trabajo y en ella se puede apreciar claramente el contraste entre el espacio que nos rodea y la hoja de trabajo de mi amigo, incluso sus manos son esbozadas. Es casi una obra figurativa.