

DOS MUJERES RELAJADAS

Concepto, diseño y realización: Antonio Alvarado.
1990·018.

Óleo / lienzo.
200 x 81 cms.



Durante años trabajé como analista de laboratorio en el Laboratorio Central de Aduanas, lugar siniestro en el que la diferencia de castas era muy marcada. Dentro de mi casta, en una zona medio baja, la mayoría de los trabajadores eran mujeres. Todos los días a las 11 de la mañana teníamos una media hora de descanso para desayunar. Era un momento de relajación. Aproveché ese momento para tomar un apunte de dos compañeras. De esas notas salió esta pintura.