

LLAMA DE AMOR VIVO

Concepto, diseño y realización: Antonio Alvarado.
1990-015.

Lápiz / plástico / papel / carpetas.
300 x 185 cms.

Forma parte de la colección del Museo Zapadores. Madrid.



Llama de amor vivo es un homenaje a 7 mujeres que han tenido una importancia en mi vida. Son seres a los que he amado y ese amor seguirá vivo siempre.

Está realizado con carpetas de legajos que fueron tiradas a un contenedor para su destrucción y que yo recuperé para realizar esta obra.

Colección **Z** ciudad de las artes
museo
zapadores