DOS ELVIRAS

Concepto, diseño y realización: Antonio Alvarado. 1989·013.

Temple / lino / madera. 33,8 x 28,5 x 7,5 cms.



Conocí a dos mujeres primas entre si que casualmente las dos se llamaban Elvira. Eran dos mujeres completamente diferentes, opuestas. Cuando vi este cajón comprendí que era el soporte ideal para hacerles un retrato conjunto.