

EL BESO DE HOLOFERNES

Concepto, diseño y realización: Antonio Alvarado.
1989-011.

Óleo / tabla.
107 x 62 cms.



Representación de la historia de Judit y Holofernes. Judit le da a Holofernes un último beso tras cortarle la cabeza.

De esta obra se conservan dos fotos, durante su realización y el resultado final.



La obra durante su realización.