

LA MADONNA GLOBALE

ALVARADO

Texto explicación de la obra *Piccola Madonna Globale*. Impresión digital sobre dibond. 20 x 20 cm.

La aldea global, el folclore global, la contaminación global, la pandemia global.

En la era global más que nunca la individualidad desaparece. Los mitos son copia de otros mitos, muchas veces deformados. Son mitos de usar y tirar.

Piccola Madonna Globale forma parte de una serie que inicié en 2016 pero que no he visto terminada hasta febrero de 2020.

Aunque conserva el espíritu original, no deja de ser premonitorio de lo que nos esperaba a la aldea global.