

## **RELEASE. Fases 2019.**

Alvarado

Instalación electrónica, idea Antonio Alvarado. Programación Alberto Vázquez.

El título juega con los elementos de los que nos servimos y con el significado de la palabra en castellano y en inglés: Léase de nuevo. Pero en inglés también tiene el significado de lanzamiento, conexión o comunicado. Los relés deben crear un código morse que sería interpretado por un ordenador. Aparecerían palabras dislocadas y ocasionalmente pudieran aparecer palabras con sentido que el ordenador escogerá y proyectará.

Como funciona, Fase 3 (las Fases 1 y 2 han sido de estudio):

Es la fase actual.

1. Todo está quieto si no hay visitantes.

2. Entra un visitante o varios. Una placa, el Controlador, con un detector de presencia (pir o preferiblemente ultrasonido que lo detecte a una distancia determinada, si es posible) capta al visitante y pone en funcionamiento el Relé 1. Habría que dar un tiempo (aleatorio) para que todo funcione antes de que otro visitante pueda poner en funcionamiento todo. Este es un punto que habrá que pensar en su momento.

3. El Relé 1 se pone en funcionamiento y manda la orden a otros relés que le a su vez se la mandan a otros relés y así en cadena hasta que todos los relés funcionan. ¿Puede el Relé N+10 mandar ordenes al Relé N+2 ( anterior a él en el ciclo) o esto crearía un problema de cortocircuito o sería una orden ilógica para los relés? Sería interesante que se pudiera crear una relación entre los relés que creara bucles, siempre que no creara problemas eléctricos. (Conviene conocer las intenciones de la Fase 4 para ver como desarrollar este funcionamiento o como interpretarlo). Se pueden crear bifurcaciones que estén controladas por placas electrónicas y manden en relés concretos la corriente en una u otra dirección de forma aleatoria.

Debe haber 3 relés que puedan determinarse como finales de ruta, cada uno de ellos tendrá un valor que mandará a un ordenador: raya, punto, vacío.

4. Pasado un tiempo ( aleatorio a determinar) el Controlador corta la corriente.

Como se interpreta, Fase 4:

Esta fase no se estudiará mientras no resolvamos la fase 3.

Es una fase que, puede ser más complicada, necesita un ordenador. Necesitará también un proyector.

1. Un ordenador recibe los mensajes de los relés. Estos mensajes son: línea, punto y nada. Se estaría creando un código morse. Este código morse nos muestra palabras incoherentes o no. El ordenador manda al proyector el código que se proyecta en una pared (puede ser un televisor gigante).

2. El ordenador escoge aquellas palabras que considera coherentes (habría que ver como hace ese trabajo). El resultado sería un poema dadaísta, que iría apareciendo en la pantalla, en código morse y si es posible en texto.

